

# Musa Dei donum est à7

Johann Knoefel (1525/30-1617)  
Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

Canto  
Sexto  
Alto  
Tenor  
Septo  
Quinto  
Basso

Mu - sa De - i donum est, do - num est, mu - sa De - i  
Mu - sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est, mu -  
Mu - sa De - i do - num est, do - - - - - um est, mu -  
Mu - sa De - i do - num est, mu - sa De - i do -  
Mu - sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est,  
Mu - sa De - i do - - - - - num est, mu - sa De - i do -  
Mu - sa De - i do - - - - - num est, De - i do - num est, mu -  
do - num est, mu - sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est:  
- sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est, De - i do - num est:  
- sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est: de - scen -  
- num est, mu - sa De - i do - num est, do - num est: de - scen -  
mu - sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est:  
- - - - - num est, mu - sa De - i do - num est: de -  
- sa De - i do - num est, mu - sa De - i do - num est: de -  
de - scen - dit ab ae - the - re mu - sa, ab  
de - scen - dit ab ae - the - re mu - sa, de - scendit, de - scen -  
dit ab ae - the - re mu - sa, ab ae - the - re mu - sa, ab ae - the - re mu - sa, ab ae -  
dit ab ae - the - re mu - sa, de - scen - dit de ae - the - re mu - sa,  
de - scen - dit ab ae - the - re mu - sa,  
scen - dit ab ae - the - re mu - sa, de - scen - dit de ae - the - re mu - sa, ab  
scen - dit ab ae - the - re mu - sa, de - scen - dit ab ae - the - re mu - sa,

ae - there mu - sa, ab ae - there mu-sa. Er - go sit in lau - des, er -  
 dit ab ae - the - re mu-sa. Er - go sit in lau - des, er - go sit in lau -  
 the - remu - sa, ab ae - the - re mu - sa. Er - go sit in lau - des, er - go  
 ab ae-the - re mu - sa. Er - go sit in lau - des, er-go sit  
 ab ae-the-re mu - sa, er - go sit in lau - des,  
 ae - there mu - sa, ab ae - there mu - sa. Er - go sit in lau - des, in  
 ab ae - the-re mu - sa. Er - go sit in lau - des, in lau -

- go sit in lau - des, in lau - des, er - go sit in lau -  
 - des, in lau - des, in lau - des  
 sit in lau - des, sit in lau - des,  
 in lau - des, in lau - des, in lau -  
 er - go sit in lau - des, er - go sit in lau - des, er - go sit  
 lau - des, er - go sit in lau - des, er - go sit in lau -  
 des, er - go sit in lau - des, in lau - des, in lau -

- des, in lau - des of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De - i,  
 of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi -  
 sit in lau - des of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De -  
 - des, in lau - des of - fi - ci - o - sa, of - fi - ci - o - sae De -  
 in lau - des of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De -  
 - des of - fi - ci - o - sa, of - fi - ci - o - sa, of - fi - ci - o - sae De -  
 - des of - fi - ci - o - sa De - i,



Musa Dei donum est à7

Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

- i, of - fi - ci - o - sa De - i.

Musa Dei donum est à7

Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

fī - ci - o - sa    De   -   i,   of   -   fī - ci - o   -   sa    De   -   i.



# Tenor Musa Dei donum est à7

Johann Knoefel (1525/30-1617)  
Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

7<sup>8</sup> Mu - sa De-i do - num est, mu-sa De - i do -

12<sup>8</sup> - num est, mu - sa De-i do - num est, do -

17<sup>8</sup> num est: de-scen - dit ab ae-the - re mu-sa, de - scen-dit de ae-the -

24<sup>8</sup> re mu - sa, ab ae-the-re mu - sa. Er - go sit in

28<sup>8</sup> lau - des, er - go sit in lau - des, in

33<sup>8</sup> lau - des, in lau - des, in

39<sup>8</sup> lau-des of - fi-ci-o - sa, of - fi - ci - o - sae De -

45<sup>8</sup> - i, of - fi - ci-o - sa De - i,

51<sup>8</sup> of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De -

57<sup>8</sup> i, of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - sa De -

8 i, of - fi - ci - o - sa De - i, of - fi - ci - o - a De - i.

Septo

# Musa Dei donum est à7

Johann Knoefel (1525/30-1617)  
Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

8 Mu - sa De-i do - num est, mu - sa De - i

6 do-num est, mu - sa De - i do-num est, mu - sa De - i

12 do-num est: de - scen - dit ab ae - the - re mu - sa,

19 ab ae-the-re mu - sa, er - go sit in lau -

25 - des, er - go sit in lau-des, er - go sit in lau-

31 des, er - go sit in lau - des of - fi - ci - o - sa De -

36 - i, of - fi - ci - o - sa De - i, of -

42 fi-ci-o-sa De-i, of - fi - ci - o - sa De - i,

49 of-fi-ci - o - sa De - i, of-fi-ci - o - sa De - i, of -

54 fi-ci-o - sa De - i, of - fi-ci-o - sa De - i.



Quinto Musa Dei donum est à7

Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

o - sa De

## Basso

## Musa Dei donum est à7

Johann Knoefel (1525/30-1617)  
Verlegt bei Dietrich Gerlach, Nuremberg (1571)

6 Mu - sa De-i do - num est, De - i do-num

12 est, mu - sa De - i donum est, mu - sa De - i do -

16 - num est: de - scen-dit ab ae - the - re mu-sa, de-scen -

23 dit ab ae - the-re mu-sa, ab ae - the-re mu - sa. Er -

28 - go sit in lau - des, in lau - des, er - go sit

33 in lau - des, in lau-des, in lau -

40 - des of - fi - ci-o - sa De - i, of-fi-ci -

46 o - sa De - i, of - fi - fi - o - sa De -

52 - i, of - fi - ci - o - sa De - i, of-fi-ci -

58 o-sa De - i, of - fi-ci-o - sa De - i, of - fi-ci-o -

sa De - i, of - fi - ci-o - sa De - i.